|  |
| --- |
| **Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение г. Владимира** **«Средняя общеобразовательная школа № 25»** |
| ПРИНЯТОрешением научно-методического совета  от \_\_\_\_\_2019 года протокол №\_\_  | «УТВЕРЖДАЮ»Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В. Шаркова Приказ от \_\_\_\_\_\_\_ 2019 года №\_\_  |
| **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА****«Удивительный мир русского языка»**Автор программы - Константинова С.А. |
| Уровень образования: 2 – 4 классы, начальное общее образование |
| Количество часов: 50 ч. |
| Владимир2019 |

**Пояснительная записка**.

Дополнительная образовательная программа по русскому языку для учащихся 2-4 классов «Удивительный мир русского языка» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. Данная программа имеет естественнонаучную направленность.

 Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

 Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

 Данная программа расширит кругозор учащихся в вопросах фонетики, графики, лексики, словообразовании (морфемики), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи, позволит учащимся заглянуть «за рамки» учебника, узнать новое и неведомое, добыть непознанное через проектную и исследовательскую деятельность.

**Актуальность программы**

В основных нормативных документах, регламентирующих деятельность общеобразовательных организаций и НОО, определены цели и результаты начального образования. (17, 21)

В младшем школьном возрасте ведущей является учебная деятельность. Процесс формирования УУД направлен на умение у учащихся самостоятельно добывать знания, то есть умение учиться, а это означает, что учащиеся должны овладеть всеми компонентами учебной деятельности. (1)

В соответствии с требованиями ФГОС в образовательном процессе у обучающихся формируются 4 группы УУД: личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные.

В данной программе приоритетное направление приобретают познавательные и коммуникативные УУД, которые позволят учащимся использовать различные способы поиска ( в справочных источниках и открытом учебном пространстве сети Интернет), собрать, обработать, проанализировать информацию в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, а использование речевых средств и ИКТ - решить эти задачи, выражая свои мысли достаточно полно и точно. (1, 17)

Обобщая накопленный педагогический опыт учителей нашей школы, можно сделать вывод, что современные младшие школьники обладают большим потенциалом творчества, мышления, фантазии, им интересен поиск нового знания, а мы – учителя должны помочь своим подопечным – научить добывать знания и уметь ими пользоваться, оформляя своё высказывание или умозаключение в правильную словесную форму; научить детей строить свой монолог (письменный или устный) в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. (1, 17, 21)

Отличительной особенностью данной программы является не готовое знание само по себе, а его поиск, так как основы фундамента (русского языка) дети получают на уроках по обязательной программе. Строится обучение курса «Удивительный мир русского языка» на технологии РКМЧП, проблемном обучении, поисковой и исследовательской деятельности.

   **Цель** изучения курса «Удивительный мир русского языка»:

формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной, письменной и монологической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Задачи:**

- личностные:

* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
* пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

- метапредметные:

* развитие мотивации детей к познанию русского языка через проектную и исследовательскую деятельность;
* развитие творческих способностей и психологических качеств учащихся, развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- образовательные:

* развитие познавательной деятельности через формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты.

**Адресат данной программы.**

Дополнительная образовательная программа по русскому языку «Удивительный мир русского языка» предназначена для учащихся 2-4 классов, 8-10 лет, овладевших основами письменной и устной речи ( в пределах программы по «Русскому языку» за первый класс), мотивированные на поиск и решение поставленных перед ними задач: поиск нужной информации, оформление и презентация своей работы.

 Численность группы – от 2-3 до 6 человек.

 Сроки реализации программы – 3 года:

1 этап – начальный – первый год;

2 этап – основной - второй год,

3 этап – заключительный – третий год.

Объём программы – 17 часов – 1 год; 17 часов – 2 год; 16 часов – 3 год. Итого – 50 часов за три года обучения.

 Режим занятий – 1 раз в две недели.

 Форма организации обучающихся – индивидуальная и групповая, в конце года – «круглый стол» (отчет работы за год), в конце третьего года обучения – конференция.

**Ожидаемые результаты изучения курса** «Удивительный мир русского языка».

Программа обеспечивает достижение учениками начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах.

6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования.

**Предметные результаты**.

1. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

2. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

3. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

4. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

5. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Способы определения результативности**

Для отслеживания результативности возможно использование следующих методов:

* педагогическое наблюдение;
* педагогический анализ результатов ученической деятельности;
* мониторинг (как педагогический, так и детский – ученический) (Приложение 1.)

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.

На начальном этапе – входной мониторинг, промежуточная – круглый стол – выступление – защита работы, проделанной учеником (промежуточный мониторинг); на «финише» - итоговом этапе – конференция – защита проектов (итоговый мониторинг).

Форма представления работы – реферат и его защита, мультимедийная презентация или другая форма творческой работы (по выбору самого ученика) (Приложение 2).

По окончании конференции может быть издан сборник материалов или стенгазета (для подтверждения работы педагога, для информации родителей и других заинтересованных оппонентов).

1 год обучения – 2 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Темы | Количество часов |
| теория | практика | всего |
|  | **Вводное занятие** (введение в программу) | 1 | - | 1 |
|  | **Раздел «Слово».**Звуки, буквы, слова. | 1 | 1 | 2 |
|  | Слово и его лексическое значение. | 1 | 1 | 2 |
|  | Синонимы. | - | 1 | 1 |
|  | Антонимы. | - | 1 | 1 |
|  | Омонимы. | - | 1 | 1 |
|  | Прямое и переносное значение слов. |  | 1 | 1 |
|  | Вежливые слова.  | - | 1 | 1 |
|  | Неологизмы и архаизмы.Практикум-обобщение | 1 |  | 1 |
|  | **Раздел «Словари».**Наши помощники – словари. | 1 | 1 | 2 |
|  | Практикум по работе со словарями. |  | 1 | 1 |
|  | **Раздел «Словосочетание».** |  | 1 | 1 |
|  | Фразеологизмы. |  | 1 | 1 |
|  | **Обобщающее занятие** |  | 1 | 1/17 |

2-й год обучения – 3-й класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Темы | теория | практика | всего |
|  | **Вводное занятие.**  | 1 |  | 1 |
|  | **Раздел «Выразительные средства языка».** Эпитеты. Сравнение. |  | 1 | 1 |
|  | Олицетворение. |  | 1 | 1 |
|  | Метафора. |  | 1 | 1 |
|  | Сложные слова.  | 1 |  | 1 |
|  | Практикум по выразительным средствам языка. |  | 1 | 1 |
|  | **Раздел «Предложение».** |  | 1 | 1 |
|  | **Раздел «Текст».** Тема текста. Заголовок. |  | 1 | 1 |
|  | Основная мысль. |  | 1 | 1 |
|  | Опорные слова. |  | 1 | 1 |
|  | План текста, виды планов. | 1 | 1 | 2 |
|  | Типы текстов. |  | 1 | 1 |
|  | Научный и художественный текст. |  | 1 | 1 |
|  | Связь предложений в тексте. Цепная связь в тексте | 0,5 | 0,5 | 1 |
|  | Параллельное построение описательного текста. |  | 1 | 1 |
|  | **Обобщающее занятие** |  | 1 | 1/17 |

3-й год обучения – 4-й класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Темы | теория | практика | всего |
|  | **Раздел «Текст».**Единый временной план. | 1 | 1 | 2 |
|  | Повторы в тексте, их устранение. |  | 1 | 1 |
|  | Редактирование текста. | 1 | 1 | 2 |
|  | Микротема. Практикум-обобщение. | 1 | 1 | 2 |
|  | **Раздел «Стили речи».**Разговорный и книжный стили речи. |  | 1 | 1 |
|  | Научный стиль речи. |  | 1 | 1 |
|  | Научные слова. Словарная статья. |  | 1 | 1 |
|  | Публицистический стиль. | 1 | 1 | 2 |
|  | Газетно -публицистический стиль. Статья. |  | 1 | 1 |
|  | Деловой стиль. Заявление. | 1 | 1 | 2 |
|  | **Обобщающее занятие** |  | 1 | 1/16 |
|  | Итого: |  |  | 50 ч. |

**Содержание программы.**

Дополнительная образовательная программа по русскому языку «Удивительный мир русского языка» включает в себя следующие разделы: «Слова», «Словари», «Словосочетание», «Выразительные средства языка», «Предложение», «Текст», «Стили речи».

В каждом разделе выделены темы. Каждая новая тема раскрывается на основе опыта, приобретенного учениками на предыдущей ступени обучения. Языковой материал каждой темы структурирован следующим образом: активизация познавательной деятельности (мотивация) - общая целевая установка на изучение темы (целеполагание) – реализация поставленных задач через практическую (исследовательскую) деятельность – закрепление, систематизация, применение в речи нового знания (проверочные задания, тесты, олимпиады) - оценка работы и самооценка (рефлексия).

**Во 2 классе** предусмотрено программой на её освоение 17 часов.

1. На первом **«Вводном занятии»** уточняются знания учащихся по курсу «Русский язык», проводится входная (тестовая) работа.

2. **Раздел «Слово».**

2.1. «Звуки, буквы, слова». Отличие слова от звуков и букв. Уточнение понятий «буква», «звук», «слово». Наша речь состоит из слов. Какое сочетание звуков можно назвать словом?

2.2.«Слово и его лексическое значение». Значение слов. Для чего надо знать значение слов. Когда слово может потерять своё значение. Слова русского языка могут иметь не одно, а несколько значений. Многозначность слов. Прямое и переносное значение слов.

2.3. «Синонимы». Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы). Слова, разные по звучанию, но близкие по значению. Синонимы могут обозначать предметы, действия, признаки. Сколько может быть синонимов в одном ряду. Зачем надо знать много слов - синонимов. Синонимы в художественных текстах.

2.4. «Антонимы». Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

2.5. «Омонимы». Слова-близнецы (омонимы). Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Их отличие от многозначных слов. Сколько может быть омонимов. Почему важно различать значения слов-близнецов. Что нужно знать, чтобы не допускать ошибок в речи.

2.6. Прямое и переносное значение слов. Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения.

2.7. Вежливые слова. «Волшебные» слова: слова приветствия, прощания, извинения, просьбы, благодарности. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

2.8. Неологизмы и архаизмы. Практикум-обобщение. Жизнь слова. Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность. Практикум: умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову. Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

3. **Раздел «Словари»**.

3.1. «Наши помощники – словари». Знакомство со словарями. Разновидность словарей: орфографические, толковые, орфоэпические, словарь синонимов, словарь антонимов, их отличие и предназначение.

3.2. «Практикум по работе со словарями». Практическое занятие по работе со словарями. Умение выбрать словарь в зависимости от задания. Умение определить лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

4. **Раздел «Словосочетание»**. 4.1. Понятия «Словосочетание», «Фразеологизмы». Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

5. На **«Обобщающем занятии»** учащиеся выполняют итоговое тестирование, обобщают знания и полученные умения по пройденным темам.

**В 3 классе** предусмотрено программой на её освоение 17 часов.

1. **Вводное занятие. У**точнение знаний учащихся по курсу «Русский язык», проводится тестовая входная работа.

2. **Раздел «Выразительные средства языка».** 2.1. Понятия «Эпитеты» и «Сравнение». Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста художественного стиля.

2.2. «Олицетворение». Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста художественного стиля.

2.3. «Метафора». Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста художественного стиля. Умение различать сравнение от метафоры.

2.4.«Сложные слова». Словообразовательный анализ слов. Происхождение, образование слов и их использование в текстах разных стилей.

2.5. «Практикум по выразительным средствам языка». Умение выделять эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста художественного стиля.

3. «**Раздел «Предложение».** Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов. Заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

4. **Раздел «Текст».**

 **4.1. «**Тема текста. Заголовок». Понятие о тексте. Тема текста. Заголовок. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Умение подбирать удачный заголовок к тексту.

4.2. «Основная мысль. Тема и основная мысль текста». Умение определять основную мысль текста.

4.3. «Опорные слова». Вычленение опорных слов в тексте. Умение составлять цепочки связей из опорных слов.

4.4. «План текста, виды планов». Выделение частей текста. Умение составлять планы разных видов: картинный, вопросный, цитатный, мимический.

4.5. «Типы текстов». Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

4.6. «Научный и художественный текст». Отличия и особенности научного и художественного текстов.

4.7. «Связь предложений в тексте. Цепная связь в тексте». Средства связи при цепном построении текста. Видо - временная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование.

4.8. «Параллельное построение описательного текста». Средства связи с параллельным построением. Видо - временная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

5. «Обобщающее занятие». Практическая работа: выполнение итогового тестирования, обобщение знаний и полученных умений по пройденным темам.

**В 4 классе** предусмотрено программой на её освоение 16 часов.

1.На «Вводном занятии» уточняются знания учащихся по курсу «Русский язык», проводится тестовая входная работа.

2.Раздел «Текст».

2.1. «Единый временной план». Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование.

2.2.«Повторы в тексте, их устранение». Умение редактировать предложение: исправлять порядок слов. Заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

2.3. «Редактирование текста». Умение редактировать текст: исправлять порядок предложений и слов. Заменять неудачно употреблённые предложения и слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие предложения и слова, распространять предложения. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование.

2.4. «Микротема. Практикум-обобщение». Понятие «микротема». Умение делить текст на смысловые части, определять общую тему текста и микротемы, прогнозировать содержание текста по названиям микротем. Практическое занятие.

3. Раздел «Стили речи».

 3.1. «Разговорный и книжный стили речи». Понятие о стилях речи. Умение определять и различать стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

3.2. «Научный стиль речи». Умение определять научный стиль речи, различать стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

3.3.«Научные слова. Словарная статья». Работа со словарями. Умение определить лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

3.4.«Публицистический стиль». Умение определять публицистический стиль речи, различать стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

3.5. «Газетно - публицистический стиль. Статья». Умение определять газетно-публицистический стиль речи, различать стилистическую принадлежность текстов, составлять статью в заданном стиле по заданной теме.

3.6. «Деловой стиль. Заявление». Умение определять деловой стиль речи, различать стилистическую принадлежность текстов, составлять заявление по заданной теме.

4. На «Обобщающем занятии» учащиеся выполняют итоговое тестирование, обобщают знания и полученные умения по пройденным темам.

**Методическое обеспечение.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел илитемапрограммы | Формызанятий | Приёмы, методыорганизацииобразовательногопроцесса (врамках занятия) | Дидактическийматериал | Техническоеоснащениезанятий | Формыподведенияитогов |
| «Слова». «Словари». | Теория, практикумы | Приемы РКМЧПЗУХ,  | Раздаточный материал | Презентация к занятию | Круглый стол |
| «Словосочетание» | Теория, практикумы | Древо предположений | Раздаточный материал, словари | Презентация к занятию | конференция |
| «Предложение» | Теория, практикумы | Кейс-технология  | Папки – информационно-развивающая среда | Презентация к занятию | Круглый стол |
| «Текст» | Теория, практикумы | Бортовой журнал | Раздаточный материал | Презентация к занятию | практикум |
| «Стили речи» | Теория, практикумы | Кейс-технология, творческая лаборатория | Папки – информационно-развивающая среда | Презентация к занятию | конференция |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Условия реализации программы:**

Дидактический материал: таблицы по развитию речи (учебно-наглядное пособие для 1-3 классов автор С.М. Мельникова), альбом карточек по развитию связной речи (Т.П. Рыжик), раздаточный иллюстративный материал по русскому языку(учебно-наглядное пособие для 3 класса 4-летней школы), сборники диктантов и творческих работ (методические пособия).

Материально - техническое оснащение – использование аудио записей для прослушивания, DVD-дисков («Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия», «Детская энциклопедия о животных»).

**Приложение**

Словарь терминов. (к урокам)

Технологические карты. (поурочные карты)

Раздаточный материал. (к каждому занятию)

**Материально - техническое обеспечение**

**Оборудование класса**

Классная доска, парты, стулья для учащихся и учителя, шкафы, …

АМП, компьютер, проектор, интерактивная доска, колонки, принтер…

Линейка, лента букв (пособие)

Школьно - письменные принадлежности для каждого ученика (индивидуальный собственный комплект)

**Материально-техническое обеспечение**

**образовательного процесса**

 Учебные пособия «Детская риторика» для начальной школы, методические рекомендации для учителей (под руководством доктора педагогических наук, профессора Т.А. Ладыженской).

 Учебное пособие «Школа развития речи»: Курс «Речь»: Рабочие тетради для детей. Пособие соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС второго поколения), а также методические рекомендации для учителей (под руководством заслуженного учителя РФ Т.Н. Соколовой).

**Список литературы:**

***для ученика:***

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. Под.  ред. Л.А. Чешко. Изд.  3 – е, стереотип. М: Сов. Энциклопедия, 1971.
2. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – 3 – е изд., стереотип. М: Рус. яз., 1986.
3. Быстрова Е.А. и др. Учебный фразеологический словарь русского языка: пособие для учащихся нац. Школ/ Е.А. Быстрова,  А.П. Окунева, Н.М. Шацкий.- Л.: Просвещение, 1984.
4. Грушников П.А. Орфографический словарик: Пособие для учащихся нач. классов. – М.: Просвещение, 1981.
5. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: Избранные статьи. Под. Ред. Л.Ф. Беловинского – М.: ОЛМА – ПРЕСС; ОАО ПФ «Красный пролетарий», 2004 .
6. Джежелей О.В. Помогайка. Книга для взрослых и детей. – М.: АО «Столетие», 1994.
7. Ладыженская Т.А. , Ладыженская Н.В. , Ладыженская Т.М. . Марысева О.В. Детская риторика в рассказах и рисунках: Учебник-тетрадь для 4-го класса. – М.: Издательский дом «С-инфо», Издательство «Баласс», 1997.
8. Литература и фантазия. Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
9. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся. М.: Просвещение, 1980.
10. Язовицкий Е.В. Говорите правильно. Книга для учащихся. Изд. 2 – е  дополненное. Ленинград: Просвещение, 1969.

**для учителя:**

1. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А.  **Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли** /под ред. А. Г. Асмолова. М., Просвещение, 2008. – 151 с.
2. Канакина В. П. Русский язык. 2 класс. Школа России. ФГОС. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х ч. /Канакина В. П., Горецкий В. Г. – М.: Просвещение, 2017
3. Канакина В. П. Русский язык. 3 класс. Школа России. ФГОС. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х ч. /Канакина В. П., Горецкий В. Г. – М.: Просвещение, 2016
4. Канакина В. П. Русский язык. 4 класс. Школа России. ФГОС. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х ч. /Канакина В. П., Горецкий В. Г. – М.: Просвещение, 2015
5. Кулько В. А. Формирование у учащихся умений учиться: пособие для учителей / A. A. Кулько, Т. Д. Цехмистрова. М.: Просвещение, 1983. - 80 с.
6. Ладыженская Т. А. Методика развития речи на уроках русского языка. - М., 1991.
7. *Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В.* Уроки риторики в школе. Книга для учителя. – М. : Баласс; Ювента.
8. *Ладыженская Н.В.* Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М. : Баласс; Ювента.
9. Леонтьев А. А. Язык, речь, речевая деятельность. - М., 1969.
10. Львов М. Р. Виды речи. М., 2000.
11. Львов М. Р. Методика развития речи младших школьников: пособие для учителей начальных классов. - М., 1985.
12. Львов М.Р. Связная устная речь младших школьников на материале картин // Развитие речи младших школьников. Сборник статей под ред. Н.С.Рождественского.- М., Просвещение, 1970
13. **Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа.** Савинов Е.С. М., Просвещение, 2015.
14. Раевский Н.П. Беседы по методике русского языка. М., 1910, с.68.
15. Речевое развитие младших школьников [Текст] : учебное пособие / Л. Д. Мали, О. С. Арямова, С. А. Климова, Н. С. Пескова ; М-во образования и науки РФ, Федеральное гос. бюджетное образовательное учреждение высш. образования "Пензенский гос. ун-т" (ПГУ). - Пенза : Изд-во ПГУ, 2016. - 329,
16. Рубцов В. В. Организация и развитие совместных действий у детей в процессе обучения / В. В. Рубцов. М.: Педагогика, 1987. - 159 с.
17. Русскийязык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1- 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина и др.]. — М.: Просвещение, 2014.
18. Синявский В.В., Федоришин В.А. Методика исследования коммуникативных способностей КОС-1–Электронный доступ –URI <https://cyberpedia.su/11x237e.html>
19. Усова A. B. Учись самостоятельно учиться / A. B. Усова, В. А. Беликов. М., Просвещение, 2003. - 126
20. Усова A. B. Формирование у учащихся учебных умений / A. B. Усова, A. A. Бобров. - М., Знание, 1987. - 80 с.

# Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. М., Просвещение, 2011.

1. Фридман Л. М. Формирование у учащихся общеучебных умений / Л. М. Фридман, И. Ю. Кулагина. М., ИПК образования, 1995. - 32 с.
2. Цукерман Г. А. Как младшие школьники учатся учиться / Г. А. Цукерман. - М., Рига: Педагогический центр «Эксперимент», 2000. - 224 с.
3. Черноусова Н. С. Сочинения в начальных классах. - М., 1986.
4. Шамова Т. И. Активизация учения школьников / Т. И. Шамова. М., Педагогика, 1982. - 208 .
5. Шуртакова Т.В. Эстетическое восприятие живописи учащихся. Издательство Казанского университета, 1972
6. Щеголева Г.С. Организация учебного взаимодействия младших школьников в работе над сочинением по пейзажной картине // Герценовские чтения. Начальное образование. 2014. Т. 5, № 1. С. 330-337

Приложение 1

**Методика дополнения** (И.А.Гальперин, Я.А.Микк и др.)

 *Цель:* заполнить пропуски в тексте, в котором некоторые слова заменены точками.

Задача учащегося – встать в позицию автора и восстановить пропущенные слова, стремясь сохранить общий художественно-эстетический смысл произведения.

*Оцениваемые универсальные учебные действия:* коммуникативные - адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание; - формулировать собственное мнение и позицию; - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной.

*Метод оценивания:* индивидуальная или групповая работа с детьми. Тексты для проведения методики дополнения. В результате правильного понимания текста учащиеся могут заполнить пропуск не только тем словом, которое употребил автор, но и его контекстуальным синонимом.

*Критерии оценивания:*каждое правильно вставленное слово оценивается в 2 балла; слово-синоним (в том числе контекстуальный), не разрушающий авторский образ – 1 балл. Дополнительно даются 2 балла в том случае, если нет нарушения ритма стихотворения, и 2 балла, если соблюдается рифма. Тексты представлены в приложении 2. 71-100% баллов от общего числа возможных – высокий уровень. 36-70% - средний уровень. 0-35% - низкий уровень.

Примерные тексты для проведения методики дополнения: Собрались и полетели Утки в (дальнюю) дорогу. Под корнями старой ели Мастерит медведь (берлогу). Заяц в мех оделся (белый), Стало зайчику тепло. Носит белка месяц целый Про запас (грибы) в дупло. (Е. Головин)

\*\*\*

Вот уж (осень) улетела,

И примчалася зима.

Как на (крыльях) прилетела

Невидимо вдруг она.

Вот морозы (затрещали)

И (сковали) все пруды.

И мальчишки закричали

Ей «спасибо» за труды. (С. Есенин)

В результате правильного понимания текста учащиеся могут заполнить пропуск не только тем словом, которое употребил автор, но и его контекстуальным синонимом.

**Задание «Рукавички»** *(Г.А. Цукерман)*

*Цель:*выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).

*Оцениваемые универсальные учебные действия:*коммуникативные действия.*Возраст:*7—8 лет.

*Метод оценивания:*наблюдение за взаимодействием учащихся, работающих в классе парами, и анализ результата.

*Описание задания:*детям, сидящим парами, дают каждому по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, т. е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать. Каждая пара учеников получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей.*Критерии оценивания:*— продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;— умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т. д.;— взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;— взаимопомощь по ходу рисования;— эмоциональное отношение к совместной деятельности:

*Уровни оценивания:*1. *Низкий уровень:*в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства. Дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, каждый настаивает на своем.2. *Средний уровень:*сходство частичное — отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные различия.3. *Высокий уровень:*рукавички украшены одинаковым или очень похожим узором. Дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

**Методика «Узор под диктовку**» (Г.А. Цукерман)

Цель методики: выделить и отобразить в речи существенные ориентиры действия, а также передать (сообщить) их партнеру. планирующая и регулирующая функция речи.

*Оцениваемые универсальные учебные действия:*коммуникативные действия.

*Возраст:*8—10 лет.

Описание задания: двоих детей усаживают друг напротив друга за стол, перегороженный экраном (ширмой), одному дается образец узора на карточке, другому — фишки, из которых этот узор надо выложить. Первый ребенок диктует, как выкладывать узор, второй — действует по его инструкции. Ему разрешается задавать любые вопросы, но нельзя смотреть на узор. После выполнения задания дети меняются ролями, выкладывая новый узор того же уровня сложности. Для тренировки вначале детям разрешается ознакомиться с материалами и сложить один-два узора по образцу.

Материал: набор из трех белых и трех цветных квадратных фишек (одинаковых по размеру), четыре карточки с образцами узоров .

Инструкция: «Сейчас мы будем складывать картинки по образцу. Но делать это мы будем не как обычно, а вдвоем, под диктовку друг друга. Для этого один из Вас получит карточку с образцом узора, а другой — квадраты и заготовки для его составления. Один диктует, как надо составлять узор, другой узор выкладывает, приклеивая квадраты. Можно задавать любые вопросы, но смотреть на узор нельзя. Сначала диктует один, потом другой, - Вы поменяетесь ролями.

*Критерии оценки***«Узор под диктовку**»

· продуктивность совместной деятельности оценивается по сходству выложенных узоров с образцами;

· способность строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; в данном случае достаточно точно, последовательно и полно указать ориентиры действия по построению узора;

· умение задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности;

· способы взаимного контроля по ходу выполнения деятельности и взаимопомощи;

· эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости), негативное.

|  |
| --- |
| Показатели уровня выполнения задания:1) низкий уровень – узоры не построены или не похожи на образцы; указания не содержат необходимых ориентиров или формулируются непонятно; вопросы не по существу или формулируются непонятно для партнера;2) средний уровень – имеется хотя бы частичное сходство узоров с образцами; указания отражают часть необходимых ориентиров; вопросы и ответы позволяют получить недостающую информацию; частичное взаимопонимание;3) высокий уровень – узоры соответствуют образцам; в процессе активного диалога дети достигают взаимопонимания и обмениваются необходимой и достаточной информацией для построения узоров; доброжелательно следят за реализацией принятого замысла и соблюдением правил. |

**Диагностика В.В. Синявского и В.А. Федоришина**

**«Определение уровня сформированности коммуникативных способностей» 4 класс.** [18].

**Цель:** определение уровня сформированности коммуникативных способностей у детей.

1) Много ли у тебя друзей, с которыми ты постоянно общаешься?

2) Долго ли ты обижаешься на кого-либо из своих товарищей?

3) Нравится ли тебе знакомиться с разными людьми?

4) Тебе дальше нравиться читать или заниматься какими либо другими занятиями чем общаться с людьми?

5) Легко ли ты общаешься с людьми, которые старше тебя по возрасту?

6) Трудно ли тебе включаться в новые компании?

7) Легко ли ты общаешься с незнакомыми людьми?

8) Трудно ли тебе осваиваться в новом коллективе?

9) Стремишься ли ты при любом удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?

10) Если ты хочешь побыть один, раздражают ли тебя окружающие люди?

11) Нравится ли тебе постоянно находиться среди новых людей?

12) Чувствуешь ли ты себя комфортно, стесняешься ли, когда нужно познакомиться с новым человеком?

13) Любишь ли ты участвовать в коллективных играх?

14) Чувствуешь ли ты себя неуверенно, попав в малознакомую компанию?

15) Сможешь ли ты оживить малознакомую компанию?

16) Хочешь ли ты ограничить круг своих знакомых, небольшим количеством товарищей?

17) Чувствуешь ли ты себя уверенно, попав в малознакомую компанию?

18) Чувствуешь ли ты себя уверенно, когда общаешься с большой группой людей?

19) У тебя много друзей?

20) Смущаешься ли ты, когда разговариваешь с мал знакомыми людьми?

Опросник включает 20 вопросов: за каждое «да» -- 2 балла, «иногда» -- 1 балл, «нет» -- 0. Затем общее число очков суммируется и подводят итоги:

18-20 очков. Ребенок не коммуникабелен.

15-17 очков. Ребенок замкнут, неразговорчив, предпочитает одиночество, и поэтому у него, наверное, мало друзей.

12-14 очка. Ребенок в известной степени общителен и в незнакомой обстановке чувствуете себя вполне уверенно.

9-11 очков. Нормальная коммуникабельность.

6-8 очков. Испытуемый весьма общителен (порой, быть может, даже сверх меры).

3-5 очков. Очень общительный. Ребенку свойственны любопытность и разговорчивость..

2 очка и менее. Коммуникабельность испытуемого носит болезненный характер.

|  |  |
| --- | --- |
| Высокий 1-8 б. | Очень общительный. Ребенку свойственны любопытность и разговорчивость. |
| Средний9-14 б. | Ребенок в известной степени общителен и в незнакомой обстановке чувствуете себя вполне уверенно. Нормальная коммуникабельность. |
| Допустимый15-17 б. | Ребенок замкнут, неразговорчив, предпочитает одиночество, и поэтому у него, наверное, мало друзей. |
| 18-20 б. | Ребенок не коммуникабелен. |

Приложение 2.

**Реферат. Содержание. Оформление. Критерии оценки.**

Реферат – первая ступень на пути освоения навыков проведения научно-исследовательской работы. Он представляет собой научно-исследовательскую работу теоретического характера. Важно, что в процессе написания реферата формируется собственный взгляд на проблему.

**Содержание реферата**

 Реферат содержит название, оглавление, введение, основную часть, выводы, заключение и список использованной литературы.

**Оформление реферата**

Если преподаватель не предъявил особых требований, то реферат обычно содержит 8-15 страниц печатного текста. Количество страниц зависит от объективной сложности раскрытия темы и доступности литературных источников. Формат бумаги А4, кегль 14, межстрочный интервал 1,5. Поля: слева - 3см, справа -1см, сверху –2,5 см, снизу - 2см.

Оглавление, Введение, Заключение, Выводы, Литература обычно занимают по 1—2 странице.

Первый лист реферата — титульный.

На титульном листе и оглавлении номера страниц не ставятся, хотя и учитываются.

Начиная с Введения, номер проставляется в правом нижнем углу страницы.

**Критерии оценки реферата**

При написании реферата надо учитывать, что, оценивая реферат, преподаватель обычно использует следующие критерии:

- умение сформулировать цель работы;

- умение подобрать научную литературу по теме;

- полнота и логичность раскрытия темы;

- самостоятельность мышления;

- стилистическая грамотность изложения;

- корректность выводов;

- правильность оформления работы.

Приложение 3.

**МОНИТОРИНГ**

**Аппарат контроля**

Контроль за реализацией курса возможен по следующему механизму:

**Входной**

•Диагностика стартовых знаний обучающихся по русскому языку (*наблюдение, беседа, диагностика сформированности коммуникативных способностей)*

**Текущий**

•Осуществляется в ходе осуществления обучающей деятельности и сопровождается своевременной коррекцией по ходу занятий (наблюдение, анализ продуктов деятельности, собеседование)

**Итоговый**

•Осуществляется при проведении заключительного занятия в нетрадиционной форме, на котором демонстрируются не только орфографические и коммуникативные умения, но и продукты творческой деятельности (реферат, сообщение, презентация).

**Контроль знаний:**

* само- и взаимоконтроль по выполнению практических упражнений;
* самопроверка творческой работы;
* самооценка и оценка творческих работ;
* промежуточные и итоговые тесты.

**Формы контроля:**
2 класс.

Тема «Слово».
**Составь свое предложение по схеме и запиши.**
 В сентябре \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_.

**Составь предложения по схемам. Запиши предложения:**
а) (кто?) (что делает?) (какой?) (что?) (где?)
б) (какой?) (кто?) и (какая?) (кто?) (что делали?) (что?)
в) (какие?) (что?) (что сделают?)

**Тема «Предложение»:**Составь предложение из слов. Запиши. Помни о правилах записи предложений!
а) осен(н)ий, круж(и, ы)т, лист(ь)я, ветер, опавшие
б) медленно, по, тучи, п(о, а)лзут, серому, небу
в) урок, в, чтения, кла(с, сс)е, нач(а, я)лся, нашем
**Прочитай текст и определи границы предложений**. Запиши текст. Помни о правилах записи предложений!
Звенит будильник я открываю глаза за окном яркое солнечное утро на разные голоса распевают птицы легкий ветерок гуляет по комнате у меня с утра очень хорошее настроение!
**Тема «Текст»:**1) Прочитай и озаглавь текст, запиши заглавие.
Пошел дождь. Все звери попрятались, а любопытный ежик вылез из своей норки. Он очень хотел посчитать, сколько у дождя ног. Оказалось, что гораздо больше, чем иголок. Ежик совсем промок и залез обратно в норку. Он сидел, сушился и думал, что хорошо было посчитать, сколько грибов вырастет после дождя. (По В. Хмельницкому)
2) Прочитай. Как надо поменять местами части, чтобы получился текст? Пронумеруй части. Озаглавь текст.
Наконец стихи были готовы, и он сказал:
– Послушайте, братцы, какие я стихи сочинил.
Сначала стихи про Знайку.
Незнайка пришел домой и сразу принялся сочинять стихи.
Целый день он ходил по комнате, глядел то на пол, то на потолок. Держался руками за подбородок и что-то бормотал про себя.
3) Прочитай. Расставь предложения по порядку, чтобы получился текст. Запиши текст. Озаглавь текст.
На ней много-много цветов. Большие цветы золотыми головками качают. Есть у нас во дворе клумба. Эти маленькие цветы очень похожи на бабочек. А маленькие цветы лепестками машут.
4) Составь текст, используя в нем данные слова: класс, Анна, Кирилл, Элла, коллектив, грамматика, орфограммы, иллюстрации, граммы и килограммы, сумма. Озаглавь и запиши текст. Проверь себя. Найди знакомые орфограммы и подчеркни их.

**3 класс.**

Контроль и учет речевых компетентностей учащихсябудет осуществляться в форме смотра творческих работ, олимпиадных заданий (3, 4 классы), конкурсов («Русский медвежонок», интернет – олимпиад «Русский с Пушкиным»), заполнение таблиц по диагностики.

**Цель**этих работ:

формирование ключевых коммуникативных компетентностей младших школьников.

    Для этого предлагаются интересные компетентностно - ориентированные задания. Выполнение ребятами таких заданий поможет им проявить себя в новых ситуациях с одной стороны, а с другой – послужит толчком для осознания потребности лучшего усвоения учебного материала.

**Контрольно – измерительные материалы:**

*3 – 4 класс*: ***Олимпиадные задания.***

Олимпиады проводятся в конце учебного года. Продолжительность 40 минут.

**Олимпиада 3 класс**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задания, оцениваемые в 1 балл.

1.   Подчеркните  слова,  в которых рядом стоят два гласных звука:

       Театр, маяк, моют, белеет, стоит, баян.

2    В каком слове число букв и звуков совпадает? Подчеркни это слово.

      Семь, поздно, яма, сеешь, поют.

3.   Даны слова: трусливый, неуклюжий, слепой, преданный. Кто здесь лишний? Подчеркни.

Медведь

Осел

Пес

Заяц

Задания, оцениваемые в 2 балла.

1 Образуй от прилагательных глаголы:

Густой - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Грязный - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Чистый - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ясный - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Подчеркни пары слов, которые являются словосочетаниями:

    Утренний туман, сидел в овраге, кричал петух, написал ему, он слушал.

5. В старославянском языке есть слова, которые имеют варианты написания. Что это за слова?

Град \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Древо \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Брада \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Блат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Образуй от данных слов имена существительные с помощью приставки и суффикса:

Окно - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Снег - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вода -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задания, оцениваемые в 3 балла.

1. Вставь пропущенные буквы.

         *Прим...рять соседей  -  прим ...рять  костюм*,     *пол ...скать бельё -  пол ...скать котенка*,    *отв...рить дверь -  отв...рить картофель.*

2. Впиши в предложения подходящие по смыслу предлоги:

*\_\_\_\_\_  деревни \_\_\_\_   леса дорога шла   \_\_\_\_    поле.   \_\_\_\_  дороги росла берёза. \_\_\_\_   летний зной  \_\_\_\_   тени дерева хорошо отдохнуть.  Поле блестит  \_\_\_\_\_  солнца. А \_\_\_\_   берёзой прохладно.*

**Слова для справок:** *через, в, у, от, до, под.*

3.Объясни  фразеологизмы.

*Ни свет ни заря – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Во все лопатки – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Бить баклуши – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Яблоку негде упасть – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Задания, оцениваемые в 4 балла.

**Составь и запиши рассказ по его началу.**

Кот Васька и старик часто рыбачили. Старик удил рыбу. Васька сидел рядом. Однажды …

**Ответы**

Задания, оцениваемые в 1 балл.

1.   Подчеркните  слова,  в которых рядом стоят два гласных звука:

       Театр, маяк, моют, белеет, стоит, баян.

2    В каком слове число букв и звуков совпадает? Подчеркни это слово.

      Семь, поздно, яма, сеешь, поют.

3. Даны слова: трусливый, неуклюжий, слепой, преданный. Кто здесь лишний? Подчеркни.

Медведь

Осел

Пес

Заяц

Задания, оцениваемые в 2 балла.

1. Образуй от прилагательных глаголы:

Густой - густеет

Грязный – загрязнить

Чистый –  почистить

Ясный - прояснилось

2. Подчеркни пары слов, которые являются словосочетаниями:

    Утренний туман, сидел в овраге, кричал петух, написал ему, он слушал.

5. В старославянском языке есть слова, которые имеют варианты написания. Что это за слова?

Град - город

Древо - дерево

Брада - борода

Блат - болото

6. Образуй от данных слов имена существительные с помощью приставки и суффикса:

Окно - подоконник

Снег - подснежник

Вода - подводник

Задания, оцениваемые в 3 балла.

1. Впиши в предложения подходящие по смыслу предлоги:

***ОТ****деревни****ДО****леса дорога шла****ЧЕРЕЗ****поле.****У****дороги росла берёза.****В****летний зной****В****тени дерева хорошо отдохнуть.  Поле блестит****ОТ****солнца. А****ПОД****берёзой прохладно.*

**Слова для справок:** *через, в, у, от, до, под.*

2.Объясни  фразеологизмы.

*Ни свет ни заря – очень рано*

*Во все лопатки – очень быстро*

*Бить баклуши – бездельничать*

*Яблоку негде упасть – очень много*

Задания, оцениваемые в 4 балла.

**Составь и запиши рассказ по его началу.**

Кот Васька и старик часто рыбачили. Старик удил рыбу. Васька сидел рядом. Однажды старик поймал маленькую рыбку и опустил в ведро. Кот смотрел-смотрел на рыбку, поймал её и съел. Вот так Васька! (Оценивается творчество и грамотность изложения текста).

**Олимпиада 4 класс**

**1.** ( 4 балла). **В каждой группе слов найди «лишнее», подчеркни его, объясни свой выбор письменно.**

а) Молоко, бревно, пальто, число\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Звук, жест, долг, глаз, рукав.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Они, мы, сани, вы, ты.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) Олень, прорубь, рояль, щавель, шампунь.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*2. (8 баллов)* **Найдите пары слов, которые являются синонимами, выпишите их. Затем выпишите пары слов, которые являются антонимами.**

*Труд – безделье. Громадный – маленький. Смеяться – хохотать. Разговорчивый – молчаливый. Громадный – большой. Труд – работа. Рыдать – смеяться. Молчаливый – безгласный.*

**3.** *(6 баллов)* **Определите, какой тип словаря представлен данной словарной статьѐй. Кратко укажите, какую информацию можно извлечь из этого источника?**

***Метеори́т****,*-а, м. Металлическое или каменистое тело, падающее на Землю из межпланетного пространства. М. -призрак (состоящий из льда и газа). II прил. метеоритный, -ая, -ое и метеорический, -ая, -ое.

**4.** *(13 баллов)* ***Указать фразеологизмы к словам со значением:***

а) бездельничать,
б) обманывать,
в) быстро.

(Сломя голову, сидеть сложа руки, втирать очки, обводить вокруг пальца, только пятки засверкали, гонять лодыря, бить баклуши, вводить в заблуждение, со всех ног, палец о палец не ударит, собак гонять, во весь дух, водить за нос.)

**5. *(3 балла)* Запиши 3 пословицы, в которых встречается слово «семь».**

**6. (5 баллов).Прочитай. Пронумеруй так, чтобы получился связный текст.**

□1) Вот почему под осиной столько сосновых шишек очутилось!

□2) Отошёл я в сторону и сел на пенёк. Гляжу, к дереву птица летит и в клюве сосновую шишку держит. Сразу узнал я дятла.

□3) Вдруг вижу: на снегу набросана целая куча сосновых шишек. Все вылущенные, растрепанные: хорошо над ними кто-то потрудился.

□4) Шёл я однажды зимой по лесу.

□5) Посмотрел вверх на дерево. Да ведь это не сосна, а осина! На осине сосновые шишки не растут. Значит, кто-то натаскал их сюда.

**7. Перед тобой фонетическая запись нескольких предложений. Запишите эти**

**предложения буквами по правилам орфографии.**

[пашол йа в л'эс/ на йолку вл'эс// сижу на йэли/ штоб волки ни сйэли]

Ответы

Максимально возможный балл – 51 балл плюс 4 балла за правильность написания и почерк. **Итого - 55 баллов.**

**Задание 1.** *(4 балла)* По 1 баллу за каждую строку.

а) Молоко, бревно, пальто, число (пальто - несклоняемое существительное)

б) Звук, жест, долг, глаз, рукав (5 букв)

в) Они, мы, сани, вы, ты (имя существительное)

г) Олень, прорубь, рояль, щавель, шампунь (ж.р.)

**Задание 2.** *(8 баллов)* За каждую пару верно подобранных синонимов и антонимов – по 1 баллу.

*Слова-синонимы:* Громадный – большой. Молчаливый – безгласный. Труд – работа. Смеяться – хохотать.

*Слова-антонимы:* Громадный – маленький. Разговорчивый – молчаливый. Труд – безделье. Рыдать – смеяться.

**Задание 3.** *(6 баллов)* За определение типа словаря – 3 балла, за краткую информацию о статье – 3 балла.

Данная словарная статья взята из толкового словаря. В ней даѐтся толкование значения этого слова, указано ударение, имеется грамматическая помета – м. р. слова метеорит, производные от слова (прилагательные, если слово существительное)

(С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова. Толковый словарь русского языка. Издательство "Азъ", 1992)

Задание 4. *(13 баллов)* За каждый правильный подобранный к слову фразеологизм – по 1 баллу.   а) со значением " бездельничать": бить баклуши, сидеть сложа руки, гонять лодыря, собак гонять, палец о палец не ударит. б) со значением " обманывать": водить за нос, вводить в заблуждение, обводить вокруг пальца, втирать очки.

в) со значением " быстро ": сломя голову, со всех ног, во весь дух, только пятки засверкали.

**Задание 5.** *(3 балла)* За каждую пословицу – по 1 баллу.

Примеры: Семь бед — один ответ. Семь раз поели, а за столом не сидели. Семь раз примерь, один раз отрежь! За семь верст киселя есть. Семь в тебе душ, да ни в одной пути нет (двуличен). Лук семь недугов лечит. Семь дев сеют лен. За семь верст комара искали, а комар на носу. Лапти растеряли, по дворам искали: было шесть, нашли семь.

**Задание 6.** *(5 балла)* За каждый правильный ответ по 1 баллу.

4), 3), 5), 2), 1).

**Задание 7.** *(10 баллов).* За каждый правильный ответ по 1 баллу.

Пошёл я в лес, на ёлку влез. Сижу на ели, чтоб волки не съели.